

CERTIFICA QUE:

**Roger Sans Rovira**

HA DEMOSTRADO POSEER EL NIVEL TÉCNICO SUFICIENTE EN EL CURSO DE:

**ADOBE PHOTOSHOP CC**

INVIRTIENDO UN TOTAL DE **70** HORAS TEÓRICO-PRÁCTICAS.

OBTENIENDO LA CALIFICACIÓN DE: **EXCELENTE**

Barcelona, a 10 de noviembre de 2019

Nº D.4531

Jefe de Estudios

Alumno/a



Entença, 182 • 08029 • Barcelona  
Tel. 93 163 53 53



Microsoft | IT Academy  
Program



AUTODESK  
Authorised Training Centre

# Plan de Estudios

## TÉCNICO EN ADOBE PHOTOSHOP CC

### 1. Introducción a Photoshop.

- 1.1. Interfaz gráfica de usuario de Photoshop.
- 1.2. Herramientas y Paneles.
- 1.3. Paneles principales: Capas, Canales y Trazados.
- 1.4. Guardar el archivo de trabajo.

### 2. Correcciones básicas.

- 2.1. Resolución y tamaño de toda la composición.
- 2.2. Transformar una capa.
- 2.3. Usar capas de Ajuste para corregir luz y color.
- 2.4. Ajustar luminosidad y Saturación.

### 3. Selecciones.

- 3.1. Uso de las diferentes herramientas de selección.
- 3.2. Guardar selecciones en los Canales.

### 4. Elementos básicos de las capas.

- 4.1. Tipos de capas.
- 4.2. Importar una capa de otro archivo.
- 4.3. Gestionar las capas.

### 5. Máscaras y canales.

- 5.1. Crear y editar máscaras rápidas.
- 5.2. Extraer una imagen.
- 5.3. Cargar una máscara como selección.
- 5.4. Trabajar las máscaras de las capas de Ajuste.

### 6. Retocar y reparar áreas de una imagen.

- 6.1. Usar las herramientas Pincel corrector y Parche.
- 6.2. Retocar una capa independiente.

### 7. Pintar y editar.

- 7.1. Fusionar capas entre sí.
- 7.2. Uso de la herramienta Pincel.

### 8. Técnicas básicas para la Pluma.

- 8.1. Dibujar y editar trazados.
- 8.2. Convertir trazados en selecciones y viceversa.

### 9. Máscaras, trazados y formas vectoriales.

- 9.1. Trabajar con texto.
- 9.2. Aplicar máscaras vectoriales.
- 9.3. Crear capas de Forma.

### 10. Técnicas de capas avanzadas.

- 10.1. Utilizar capas de Relleno (color, degradado o motivo).
- 10.2. Aplicar estilos de capa.
- 10.3. Automatizar tareas de múltiples pasos.

### 11. Crear efectos especiales.

- 11.1. Convertir capas a Objetos Inteligentes.
- 11.2. Deformar la imagen de un Objeto Inteligente.
- 11.3. Aplicar filtros a Objetos Inteligentes.

### 12. Exportar.

- 12.1. Exportar archivos para imprimir.
- 12.2. Exportar archivos para web.